



La Corriveau

Revue de presse

**Revue de presse - Parcours littéraire multidisciplinaire «La Corriveau»
Janvier 2014**

BILAN MÉDIA – IMPRIMÉ

Le Soleil – Québec

Titre: «Une voix aux prisonnières»

Date: 9 janvier

Auteure: Josiane Desloges

BILAN MÉDIA – RADIO

CBC (Radio-Canada) – Québec

Titre: «Women's writing and La Corriveau»

Date: 15 janvier

Émission: Quebec AM

Animatrice: Julia Caron

Invitée: Sylvie Nicolas

Lien: <http://www.cbc.ca/quebecam/arts-culture/2014/01/15/la-corriveau-1/>

ICI Radio-Canada Première (106.3 FM) – Québec

Date: 15 janvier

Chroniqueuse: Patricia Tadros

Lien: http://www.radio-canada.ca/emissions/premiere_Heure/2013-2014/index.asp

BILAN MÉDIA – TÉLÉVISION

MATv – Québec

Date: 4 décembre

Émission: Lézarts

Animatrice: Catherine-Ève Gadoury

Invitées: Isabelle Forest et Josée Landry-Sirois

Lien: <http://matv.ca/quebec/mes-emissions/lezarts-quebec/videos/2895432735001>

ICI Radio-Canada télé – Québec

Date: 15 janvier

Émission: Téléjournal Québec

Chroniqueuse: Anne-Josée Cameron

Invitées: Isabelle Forest, Josée Landry-Sirois, Hélène Matte

Lien: http://www.radio-canada.ca/emissions/Telejournal_quebec/2013-2014/

BILAN MÉDIA – INTERNET

Québec Hebdo – Québec

Titre: «Un parcours littéraire pour souligner le décès de La Corriveau»

Date: 7 janvier

Auteur: Groupe Québec Hebdo

Lien: <http://www.lactuel.com/Culture/2014-01-07/article-3567448/Un-parcours-litteraire-pour-souligner-le-deces-de-La-Corriveau/1>

**Revue de presse - Parcours littéraire multidisciplinaire «La Corriveau»
Janvier 2014**

Info-culture BIZ – Québec

Titre: «La Corriveau au Musée national des beaux-arts du Québec»

Date: 10 janvier

Auteure: Hélène-Caroline Fournier

Lien: <http://info-culture.biz/2014/01/10/la-corriveau-au-musee-national-des-beaux-arts-du-quebec/#.VA3DRevsxok>

Site www.quoifaireaquebec.com

Titre: «La Corriveau: parcours littéraire multidisciplinaire»

Date: 10 janvier

Auteur: inconnu

Magazine Bazzart – page Facebook

Titre: «La Corriveau: parcours littéraire multidisciplinaire: un événement à ne pas manquer!»

Date: 10 janvier

Auteure: Claire Gouthier

Magazine Les Libraires – page Facebook

Titre: Ce premier rendez-vous de 2014 au Musée en est un incontournable!

Date: 9 janvier

Voir – Québec

Titre: «Le fantôme de la Corriveau s'invite au Musée National des Beaux-Arts du Québec»

Date: 13 janvier

Auteure: Catherine Genest

Lien: <http://voir.ca/nouvelles/2014/01/10/le-fantome-de-la-corriveau-sinvite-au-musee-national-des-beaux-arts-du-quebec/>

ICI Radio-Canada – Internet – Québec

Titre: «La Corriveau: parcours littéraire multidisciplinaire»

Date: 15 janvier

Auteur: inconnu

Lien: <http://ici.radio-canada.ca/regions/quebec/2014/01/15/006-la-corriveau-parcours-multidisciplinaire-mnbaq.shtml>

Journal de Québec – Québec

Titre: «Au souvenir de La Corriveau»

Date: 16 janvier

Auteure: Sandra Godin

Lien: <http://www.journaldequebec.com/2014/01/15/au-souvenir-de-la-corriveau>



PUBLI

Ba

b

Pla
Inve

C
A

Ouest

Alberta

Colombie-Britannique-Yukon

Manitoba

Saskatchewan

Ontario

Ontario

Ottawa

Québec

Abitibi-Témiscamingue

Est du Québec

Estrie

Gatineau

Mauricie-Centre-du-Québec

Grand Montréal

Québec

Saguenay-Lac-

» Félicité

ARTS ET DIVERTISSEMENT

À la une

Cinéma

Littérature

Musique

Humour

Événements

La Corriveau : parcours littéraire multidisciplinaire

Mise à jour le mercredi 15 janvier 2014 à 11 h 31 HNE



Partager | T |

Le Musée national des beaux-arts du Québec accueille mercredi un parcours littéraire multidisciplinaire à l'occasion du 250^e anniversaire de la pendaison de « la Corriveau », figure populaire du folklore québécois.

Le spectacle créé par le Printemps des poètes réunira quatre auteures de Québec, Isabelle Forest, Valérie Forgues, Hélène Matte et Sylvie Nicolas venues réciter des textes inspirés du thème de l'enfermement.

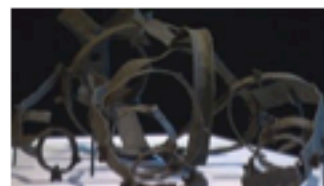
Les auteures ont rédigé leurs textes après avoir dirigé des ateliers auprès de femmes incarcérées de l'Établissement de détention de Québec, mentionne Isabelle Forest, directrice artistique du Printemps des poètes.

« J'ai comme voulu établir un dialogue entre les femmes qui étaient incarcérées physiquement et puis, d'amener les ateliers, les diriger vers un aspect de voyage, de rêve, donc un peu pour les libérer par l'esprit. Et aux femmes, auteures professionnelles, ce que j'ai demandé, c'est d'écrire sur le thème de l'enfermement », explique Isabelle Forest.

Les auteures livreront leurs textes depuis les cellules de l'ancienne prison de Québec au MNBAQ.

Les artistes Josée Landry-Sirois, en art visuel et Frédérique Laliberté, en art sonore présenteront également le fruit de leur travail inspiré des textes et des rencontres en milieu carcéral.

Le spectacle gratuit est présenté à compter de 20 h au MNBAQ. L'exposition et la mise en musique demeureront en place jusqu'au 9 février.



La possible « cage » de la Corriveau

Un parcours littéraire pour souligner le décès de La Corriveau

Publié le 07 janvier 2014

Partager Tweet 8+1 0

Commenter Envoyer à un ami Imprimer

Le Musée national des beaux-arts du Québec et Le Printemps des Poètes organisent le 15 janvier prochain à 20 h, dans les cellules du pavillon Charles-Baillairgé, «La Corriveau», un parcours littéraire multidisciplinaire unique.

Afin de souligner le 250^e anniversaire du décès, par pendaison, de Marie-Josephte Corriveau, dite La Corriveau, Isabelle Forest, Valérie Forgues, Hélène Matte et Sylvie Nicolas, quatre auteures de Québec, feront rayonner la parole féminine sous différents aspects créatifs.

Dans un premier temps, elles ont dirigé des ateliers sur le thème de l'enfermement auprès de femmes incarcérées au Centre d'éducation des adultes Conrad-Barbeau de l'Établissement de détention de Québec, ateliers desquels ont émergé des textes inédits.

Dans un deuxième temps, ces textes ainsi que les rencontres en milieu carcéral sont venus nourrir le travail de création des artistes Josée Landry-Sirois (arts visuels) et Frédérique Laliberté (art sonore).

Enfin, le dernier volet de ce projet prendra vie au Musée et réunira les œuvres des six créatrices investies dans La Corriveau. Dans six cellules différentes, elles liront, réciteront, performeront et créeront en direct.

Par petits groupes et dans un flot continu, le public pourra apprécier les différentes performances qui viendront officialiser l'inauguration des œuvres de Josée Landry-Sirois et de Frédérique Laliberté. Les œuvres de ces dernières resteront accessibles aux visiteurs jusqu'au 9 février.



© (Photo Ivan Binet)
Œuvre de Josée Landry-Sirois.



L'AUDIO FIL DU MERCREDI 15 JANVIER 2014

Accès à tous les sujets

5 h 30

Mot d'ouverture et actualité du jour
Durée : 29:15

6 h 00

Radiojournal du 15 janvier - 6 h 00
Durée : 10:00

6 h

To
Du

00:00 | 03:26:15

5 h 30 6 h 6 h 30 7 h 7 h 30

Archives

LES MEILLEURS MOMENTS : ÉMISSION DU MERCREDI 15 JANVIER 2014



Arts et culture

La Corriveau: Parcours littéraire multidisciplinaire



Patricia nous parle du spectacle multimédia La Corriveau présenté ce soir au Musée national des Beaux-arts du Québec.

AUDIO FIL

[▶ La Corriveau : Parcours littéraire multidisciplinaire](#)

0
 0
 0
 0

sur le radar

CINÉMA

DANS L'ENFER DES NARCOTRAFIQUANTS

Le jury du dernier Festival de Cannes, présidé par Steven Spielberg, a joué d'audace lorsqu'il a récompensé Amat Escalante du Prix de la mise en scène pour son film *Hebi*. Une récompense justifiée : il est brillamment réalisé. Escalante a le sens de la composition et du détail. Mais il propose aussi une plongée intense et dérangeante dans l'univers ultraviolent des narcotrafiquants. Il s'attarde au destin d'Hebi, un jeune marié, qui subsiste pauvrement dans un village reculé avec sa famille étendue. Il mène une vie paisible jusqu'à ce que le petit ami de sa sœur dissimule deux paquets de cocaïne chez lui. Il s'en débarrasse. Le lendemain, des hommes armés débarquent. Ils tuent le père et enlèvent Hebi et sa sœur. La descente en enfer ne fait que commencer. Amat Escalante brosse un portrait saisissant de la corruption et de la brutalité abjecte d'une société sans foi ni loi. Le film est très brutal, mais cette violence est justifiée — elle veut secouer, voire choquer, le spectateur. Le Carriac a eu la bonne idée de programmer ce film dur et saisissant. À l'affiche demain et notre critique samedi. **ERIC MOREAU**

THÉÂTRE

LE GRAND JEU THÉÂTRAL

Pour poursuivre sa série de cartes blanches, le Théâtre Niveau Parking propose *Une réplique/une pièce*, une exploration orchestrée par le directeur artistique Michel Nadeau qui donne la parole à huit jeunes comédiens et auteurs de Québec. Maxime Beaugrand-Martin, Nicola Boulanger, Claude Breton-Potvin, Jean-Pierre Cloutier, Matthew Fournier, Pierre-Olivier Grondin, Laurence Moisan-Bédard et Stéphanie Perreault créeront quatre courtes pièces à partir d'un jeu d'improvisation, où deux personnages donnent forme à un univers à partir d'un échange de répliques sans se soucier du réalisme, du temps et de l'espace. Le tout se déroule lundi à 19h30 au Cercle. Les billets sont au coût de 15 \$. **JOSIANNE DESLOGES**



Le directeur artistique du Théâtre Niveau Parking, Michel Nadeau, donne la parole à huit jeunes comédiens et auteurs de Québec, lundi à 19h30 au Cercle. — PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

PARCOURS LITTÉRAIRE



Œuvre de Josée Landry-Sirois pour le projet *La Corriveau*, un parcours littéraire et multidisciplinaire du Printemps des poètes présenté au MNBAQ.



Josée Landry-Sirois — PHOTO CATHERINE EVE GADOURY

UNE VOIX AUX PRISONNIÈRES

Les cellules du pavillon Charles-Baillairgé du Musée national des beaux-arts du Québec deviendront le théâtre d'un parcours littéraire inédit qui commémore les 250 ans de la pendaison de La Corriveau. Des femmes incarcérées à l'Établissement de détention de Québec ont été invitées, lors d'ateliers d'écriture, à composer des textes évoquant différentes mères de se libérer l'esprit. Les auteures qui ont supervisé le tout — Isabelle

Forest, Valérie Forgeus, Héliane Matte et Sylvie Nicolas — réciteront des extraits lors d'une soirée spéciale, mercredi prochain. L'artiste visuelle Josée Landry-Sirois et l'artiste sonore Prédérique Laliberté, inspirées par les textes et des rencontres en milieu carcéral, participent également à l'expérience en direct et ont créé des œuvres qui seront accessibles jusqu'au 9 février. Le mercredi 15 janvier de 20h à 22h. Gratuit. **JOSIANNE DESLOGES**

JEUDI SOIR À LA TÉLÉ		(N) - Nouvelle diffusion									
Réseau	Câble	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	
11	SRC	6	30 vies (N)	Infirmité (N)	Prière de ne pas / Ricardo Lamivée (N)	Zone doc / Seins à louer (N)		Le 148journal	(22h45) Nouvelles sports	(23h05) Étoile principale	
12	TVA	7	MANGE PRISE AIME (2010) avec Javier Bardem, Julia Roberts. Après un divorce difficile, une femme voyage autour du monde afin de trouver le bonheur.	Rire et délire	CATÉGORIE B - TEMPÊTE SOLAIRE: AU PÉRIL DE LA TERRE (2012) Matthew Modine. Partie 2 de 2			TVA nouvelles	(23h15) Denis Lévesque (N)		
13	V	8	Taxi payant					L'amour est dans le pré		Zéro à 10005	
14	TQ	8	Général / Sophie Foucher (N)	Une pilule, une petite granule (N)	Buzz tv (N)				Voix		
15	CBC	12	Stroumbouloupoulos (N)	Canonization Street (N)	Nature of Things / How to be a Wild Elephant (N)	Doc Zone / The Motherload (N)		CBC News: The National		CBC News: Montreal	
16	CTV	14	eFair (N)	Big Bang Theory	Big Bang Theory (N)	Two and Half Men (N)	Saving Hope / En Bloc Partie 2 de 2 (N)	Law & Order: SVU / Marc Meschaca et Robert Burke.		CTV National News	
17	Global	3	Ent. Tonight Canada	Entertainment Tonight	Howie Do It	The Millers (N)	Sean Saves (N)	Michael J Fox Show (N)		News Final	
18	ABC	22	ABC 22 News	Inside Edition	The Taste / Life on a Plate (N)			The Assets / Jewel in the Crown (N)		ABC 22 News	
19	CBS	21	CBS Evening News	Entertainment Tonight	Big Bang Theory (N)	The Millers (N)	The Crazy Ones (N)	Two and Half Men (N)	Elementary / Peter Gearty et Paul Sorvino. (N)	Channel 3 News	
20	FOX	34	The Big Bang Theory	The Big Bang Theory	Sleepy Hollow / Sanctuary		Sleepy Hollow / John Noble et Amanda Stenberg.	FOX 44 News at 10 p.m.	FOX 44 News at 10:30	The Simpsons	
21	NBC	18	Jeopardy!	Wheel of Fortune	Community (N)	Parks and Recreation (N)	Sean Saves (N)	Michael J Fox Show (N)	Parenthood / Ray Romano et Tyson Ritter. (N)	Newschannel 5 Nightcast	
22	PBS	2	PBS NewsHour		Sagamore Lodge: America's Great Camp			Legacy: Austria's Influence on American Skiing	Scully the World Show	BBC World News	
23	RFI	19	24/60		Les grands reportages / La guerre des mondes	Le 148journal		RFI en direct	Le National	Le National	
24	ARQV	31	Pérouse cité	Lire (N)	ARQV ARQV Studios	Comme par magie	Bienvenue au paradis / Le bébé paradis	Les revenants / Camille		2500 LEE PARTY	
25	Canal D	20	Légendes Urbaines / Science-fiction (N)		Chroniques paranormales / Le garçon perdu (N)	Le contrat / Chiquette et de Courcy (N)		Grand lire de Québec		Hélicoptère terrain	
26	Canal Vie	35	Propriétaire, pomp. Saluez les mesblés!		Patron clandestin / Home Hardware	Étrange dépendance	Étrange dépendance	Refuge de gars	Chic Shack	Kenadie Partie 1 de 2	
27	Évasion	23	Bouffe en cavale / Popoter à la radio		À deux c'est mieux / Florence (N)	Vibes de rêve / Indian Wells et Palos Verde (N)		Immersion bleue / Le dieu de la plongée		Rallye autour-monde	
28	Historia	25	Profession: brocanteur		Canit Cowboys / Bassin d'espace (N)	NCS enquêtes spéciales / Les immortels		5555 (1955) avec Karlheinz Böhm, Benny Schneider.			
29	Musimax	32	Génération 90 / 1990		Cryptographie / Taylor Swift	Haute couture		L'index québécois	L'index québécois	Sur la toile	
30	Musique Plus	30	Buzz		M. Net	Rajotte	La prochaine Top Modèle Américaine	Buzz			
31	Séries +	24	Rizzoli & Isles / Chasse aux sorcières		Une femme exemplaire / Tout le monde ment (N)	C.S.I. Miami / Double je		Vegas / L'appât du gain		Blue Bloods	
32	TYS	15	Lavilliers, dans le souffle d'Haiti!		Des pouvoirs extraordinaires du corps humain / Retrouvez l'animal qui est en nous			Des écoles pas comme les autres		TVS le journal / Afrique	
33	ZTélé	26	Équipe pour rouler (N)	Comment c'est fait	Sumatrel / Game Over	Saisir fatal / Le sacrifice de Lachlan		Remorse	Prêt sur gage	Les stupéfiants	
34	RDS	33	Hockey 360°	LNH Hockey / Capitals de Washington c. Lightning de Tampa Bay (En direct)				L'antichambre (En direct)		Sports 30	
35	Sportsnet	38	The Ultimate Fighter / Team Rousey vs. Team Tate					Sportsnet Connected		Hockeycentral	
36	TSN	28	That's Hockey (En direct)	24 CH (N)	NBA Basketball / Heat de Miami c. Knicks de New York (En direct)		WPT Poker			NBA Basketball Oklahoma vs Denver (En direct)	
37	TSN	28	That's Hockey (En direct)	24 CH (N)	NBA Basketball / Heat de Miami c. Knicks de New York (En direct)		WPT Poker			NBA Basketball Oklahoma vs Denver (En direct)	
38	T-MAG	9	Spécial Magazine	Destinations, avent.	Le monde en VR	Voyage magazine	Loisirs, Chasse et Pêche	Maximinn Sports	Le Golf à son meilleur	Action Motor Sport	
39	MATV	9	Code régional (N)	Code régional (N)	Open télé (N)	LoZarts	Code régional	Mise à jour	100 problèmes	À 4 pingles	
40	Télétoon	36	Étoiles Défis	Étoiles Défis	La Rêveuse	Têtes à Cloques	Les Simpson	Family Guy	Faut pas rêver (N)	RobotChicken (N)	
41	Wak-TV	16	(rmin) Les testeux / Glossades				Les menteuses / Tu es mort pour moi	The Big Bang Theory	MDR / Stéphane Créte	Fan Club	



à gagner
2X
500\$
 dans la
 catégorie
 beauté &
 bien-être

Accueil > Actualités > Le fantôme de la Corriveau s'invite au Musée National des Beaux-Arts du Québec

Le fantôme de la Corriveau s'invite au Musée National des Beaux-Arts du Québec

10 JANVIER 2014



par CATHERINE GENEST



Photo : Œuvre de Josée Landry Sirois

Marie-Joséphite Corriveau. Le nom sonne une cloche à quiconque à déjà habité Lévis, Québec et les environs. Plus qu'une légende, l'histoire de la Corriveau – et l'image de la femme en cage grugée par les corbeaux – a marqué l'imaginaire collectif local.

Après avoir inspiré tout un pan de créateurs à l'occasion des [Contes à passer le temps](#), la plus célèbre criminelle de la région de Québec fera l'objet d'un parcours déambulatoire présenté dans les vestiges de l'ancienne prison de Québec aujourd'hui occupés par le Musée National des Beaux-Arts de Québec.

À la tête du projet, comme directrice artistique, l'auteure **Isabelle Forest**. « Je voulais que le thème soit l'enfermement, montrer sa dualité avec la liberté. L'idée était aussi de donner la parole aux femmes sans pour autant verser dans la prise de position féministe. »

Résultat: l'artiste a recruté trois autres auteurs (**Valérie Forgues**, **Hélène Matte**, **Sylvie Nicolas**), une artiste visuelle (**Josée Landry Sirois**), une créatrice en art audio (**Frédérique Laliberté**) et... des femmes vivant en milieu carcéral. Un tour de force qu'elle a réalisé grâce à la précieuse collaboration avec le Centre d'éducation des adultes Conrad-Barbeau qui accueille des prisonnières entre ses murs pour des cours. « Ce qui m'a le plus marqué au début, c'est quand l'une des femmes m'a demandé pourquoi on leur faisait confiance. Ça a donné le ton. »

Une rencontre enrichissante, involontairement altruiste, qui a su inspirer les quatre auteurs et donner le goût de l'écriture à ces quelques femmes de l'Établissement de détention de Québec.

Au final, ça donne un parcours déambulatoire étonnant qui sera présenté un soir seulement soit le 15 janvier de 20h à 22h.

Réservation requise via [le mnbaq.org](http://le.mnbaq.org) ou encore par téléphone au 418 643-2150.

Commentaire

Recommander 122

Twitter 22

+1 0



RESTAURANT GRENOUILLE



RESTAURANT LE PÉGASE



RESTAURANT WELLINGTON



HAMBAR



LOU NISSART



L'ÉPAVE



Search

All in 1 Convert



ZONE VIP ACCÈS ILLIMITÉ POUR LES MEMBRES

À PART
*Certaines

Au souvenir de la Corriveau

SANDRA GODIN, LE JOURNAL DE QUÉBEC

Publié le: mercredi 15 janvier 2014, 23H24 | Mise à jour: mercredi 15 janvier 2014, 23H28

Éléphant vous propose tout un programme pour la rentrée.

Rendez-vous sur illico pour voir ou revoir plus de 200 films québécois, entièrement restaurés et numérisés en haute définition, ou encore sur iTunes Store partout au Canada.





Search

All in 1 Convert



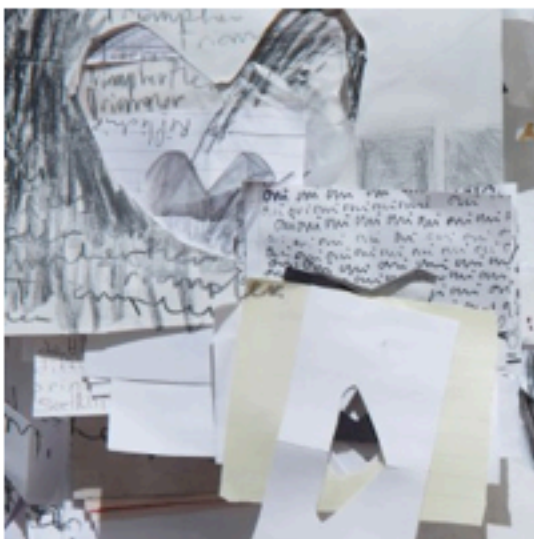
Convert File

La Corriveau au Musée national des beaux-arts du Québec

© 10 JANVIER 2014 0 H 00 MIN 0 COMMENTAIRE

VIEWS: 128

J'aime 10 personnes aiment ça.



Oeuvre de Josée Landry-Sirois

Le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), en collaboration avec l'organisme *Le Printemps des Poètes*, accueillera le 15 janvier prochain à 20 h, dans les cellules du pavillon Charles-Baillairgé – vestiges de l'ancienne prison de Québec –, *La Corriveau*, un parcours littéraire multidisciplinaire unique.

Deux cent cinquante ans après sa pendaison, Marie-Josephte Corriveau, dite La Corriveau, continue de frapper l'imaginaire et de faire couler beaucoup d'encre. Afin de souligner le 250^e anniversaire de son décès de façon originale et sentie, *Le Printemps des Poètes* a invité quatre auteures de Québec – Isabelle Forest, Valérie Forgues, Hélène Matte et Sylvie Nicolas – à faire rayonner la parole féminine sous différents aspects créatifs.

Dans un premier temps, elles ont dirigé des ateliers d'écriture auprès de femmes fréquentant le *Centre d'éducation des adultes Conrad-Barbeau* et incarcérées à l'*Établissement de détention de Québec*, ateliers desquels ont émergé des textes inédits évoquant différentes manières de se libérer l'esprit. Dans un deuxième temps, ces textes ainsi que les rencontres en milieu carcéral sont venus nourrir le travail de création des artistes Josée Landry-Sirois (arts visuels) et Frédérique Laliberté (art sonore).

Enfin, le dernier volet de ce projet audacieux prendra vie au Musée et réunira les oeuvres des six créatrices investies dans *La Corriveau*. Dans six cellules différentes, elles liront, réciteront, performeront et créeront en direct le 15 janvier prochain. Par petits groupes de dix personnes et dans un flot continu, aux quinze minutes, le public pourra apprécier, de 20 h à 22 h, les différentes performances, qui viendront officialiser l'inauguration des oeuvres de Josée Landry-Sirois et de Frédérique Laliberté. Les oeuvres de ces dernières resteront accessibles aux visiteurs jusqu'au 9 février 2014. L'évènement du 15 janvier est gratuit.

Info: 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / www.mnbaq.org

Crédit photo: IVAN BINET (gracieuseté du MNBAQ)

Partager cet article

GOOGLE +

TWITTER

FACEBOOK

DELICIOUS

DIGG

STUMBLE

REDDIT

Auteur:

Helene Carolin
Fournier

Tags:

exposition à Québec

Frédérique Laliberté

Hélène Matte

Info-Culture

Isabelle Forest

Josée Landry Sirois

La Corriveau

Le Printemps des
PoètesMarie-Josephte
Corriveau



Home

News

Events

Weather

Programs

Video

Audio

Programs

Quebec AM

About the Host

About the Show

Music We Played

Quebec AM Archives

Contact Us

Wednesday January 15, 2014



Women's writing and La Corriveau



A [special event](#) is taking place in Quebec City's Musee National des Beaux Arts this evening. Printemps des Poetes wanted to find a way to mark the 250th anniversary of La Corriveau's death. They hosted writing workshops in Quebec prisons, and joined forces with visual artist Josée Landry-Sirois and sound artist

Frédérique Laliberté. The end result? The Museum's old prison space has been transformed into an intimate, creative space. [Sylvie Nicolas](#), a writer and poet, tells our [Julia Caron](#) why she felt compelled to participate in this unique event



For more on the legend of La Corriveau, [listen back](#) to Julia's report from October: